

# AFFRESCO DEL CATINO ABSIDALE

G. B. GAULLI (BACICCIA)

## Angeli con le 7 trombe

1Quando l'Agnello aprì il settimo sigillo, si fece silenzio in cielo per circa mezz'ora. 2Vidi che ai sette angeli ritti davanti a Dio furono date sette trombe. (Ap. 8,1-2)

## Libro sigillato

1E vidi nella mano destra di Colui che era assiso sul trono un libro a forma di rotolo, scritto sul lato interno e su quello esterno, sigillato con sette sigilli. (Ap 5,1)

## Coppe di profumi

i ventiquattro vegliardi si prostrarono davanti all'Agnello, avendo ciascuno un'arpa e coppe d'oro colme di profumi, che sono le preghiere dei santi. (Ap 5,8)

## Angelo con incensiere

3Poi venne un altro angelo e si fermò all'altare, reggendo un incensiere d'oro. Gli furono dati molti profumi perché li offrì insieme con le preghiere di tutti i santi bruciandoli sull'altare d'oro, posto davanti al trono. 4E dalla mano dell'angelo il fumo degli aromi salì davanti a Dio, insieme con le preghiere dei santi. (Ap 8,3).

## Arcobaleno

C'era un trono nel cielo, e sul trono uno stava seduto. 3Colui che stava seduto era simile nell'aspetto a diaspro e cornalina. Un arcobaleno simile a smeraldo avvolgeva il trono. (Ap 4,2-3)

## Grande moltitudine

9Dopo ciò, apparve una moltitudine immensa, che nessuno poteva contare, di ogni nazione, razza, popolo e lingua. Tutti stavano in piedi davanti al trono e davanti all'Agnello, avvolti in vesti candide, e portavano nelle mani. (Ap 7,9)

## 24 Vegliardi (part.)

6Poi vidi ritto in mezzo al trono circondato dai quattro esseri viventi e dai vegliardi un Agnello, come immolato. Egli aveva sette corna e sette occhi, simbolo dei sette spiriti di Dio mandati su tutta la terra. 7E l'Agnello giunse e prese il libro dalla destra di Colui che era seduto sul trono. 8E quando l'ebbe preso, i quattro esseri viventi e (Ap 5,6-8).

## Agnello sul trono

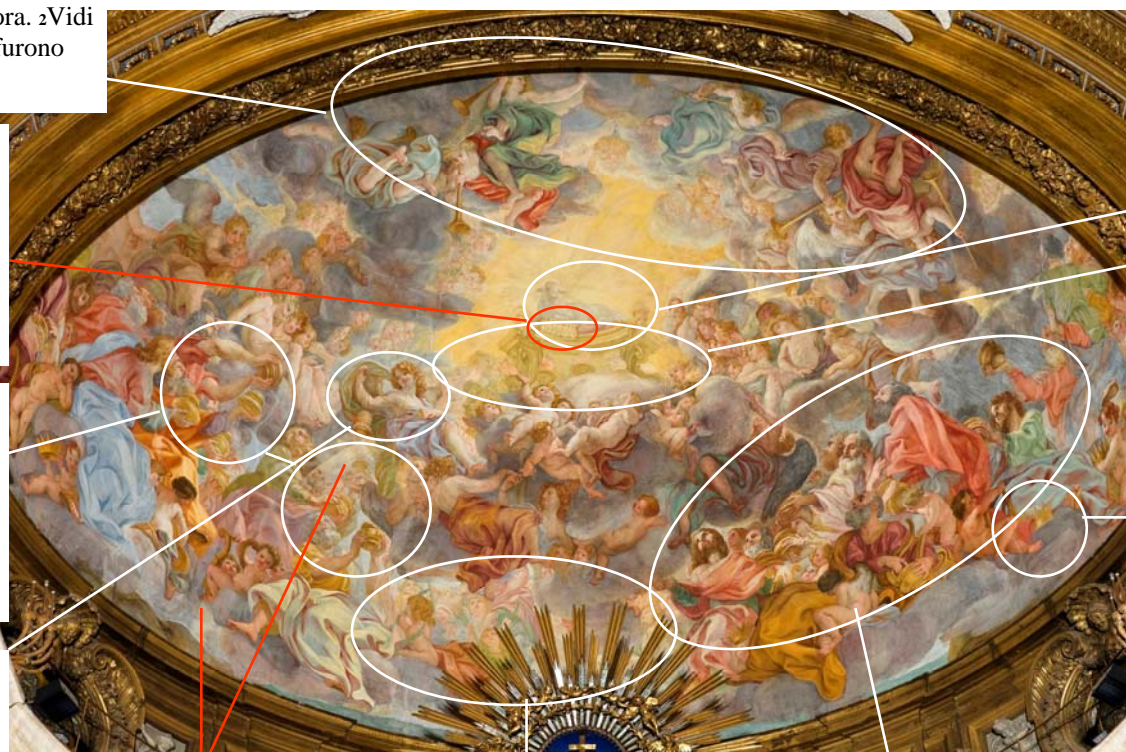
6Poi vidi ritto in mezzo al trono ... un Agnello, come immolato. ... 7E l'Agnello giunse e prese il libro dalla destra di Colui che era seduto sul trono. (Ap 5,6)

## Le 7 Lampade

20Questo è il senso recondito delle sette stelle che hai visto nella mia destra e dei sette candelabri d'oro, eccolo: le sette stelle sono gli angeli delle sette Chiese e le sette lampade sono le sette Chiese. (Ap 1,20)

## Corona

10i ventiquattro vegliardi si prostrarono davanti a Colui che siede sul trono e adoravano Colui che vive nei secoli dei secoli e gettavano le loro corone davanti al trono, dicendo: 11«Tu sei degno, o Signore e Dio nostro, / di ricevere la gloria, l'onore e la potenza ...



*La decorazione del catino absidale della Chiesa del Gesù in Roma riprende le immagini che ricorrono nel Libro dell'Apocalisse, così come dai testi riportati. Analogamente ai cicli decorativi delle epoche precedenti, l'affresco del Gaulli intende dare "visibilità" alla grande liturgia celeste, nella quale Gesù, l'Agnello immolato e glorioso dà compimento e interpreta tutta la storia. Invece del Pantocrator qui trionfa l'Agnello immolato e glorioso.*

*Il fedele, che assiste alla Messa con lo sguardo che dall'altare si alza a contemplare questa magnifica composizione, è aiutato a gustare il Mistero che si compie nella storia e nella sua vita ed è celebrato e partecipato nel Rito.*

## Il libro con i 7 sigilli



**Agnello mistico, particolare**

**Il trono**

**Le 7 lampade**