

PARROCCHIA DI S. MARCO - CHIESA DEL GESU'



LE FORME DELLA SPERANZA

- Cineforum 13/14**
- 19/10 ***Lunga vita alla signora***
di Ermanno Olmi, 1987
 - 16/11 ***Bella***
di Alejandro Monteverde, 2006
 - 18/01 ***Forever***
di Heddy Honigmann, 2006
 - 15/02 ***Joe contro il vulcano***
di John Patrick Shanley (1990)
 - 15/03 ***Il sapore della ciliegia***
di Abbas Kiarostami (1997)
 - 17/05 ***Un condannato a morte è fuggito***
di Robert Bresson (1956)
 - 21/06 ***Buffalo '66***
di Vincent Gallo (1998)

Chiesa del Gesù—Sala grande h. 16,30

***LA SPERANZA** è una delle tre virtù teologali, una delle basi più profonde e solide della vita del cristiano. La speranza è però anche fonte e alimento della vita di qualsiasi essere umano. Forse proprio per questo la società contemporanea la sta trasformando in un tabù: della speranza si dice poco, nella speranza si spera poco. E anche il cinema - arte popolare per le grandi platee - sembra raccontare raramente la forza e la bellezza della speranza. In un percorso di sette incontri proveremo a guardare più da vicino, a scoprire e analizzare insieme forme e manifestazioni della speranza.*

Silvio Grasselli (Roma,1979)

Dottore di ricerca in Cinema presso il Di.Co.Spe. dell'Università di Roma Tre è critico cinematografico (libri, riviste, periodici, radio, web, televisione) e filmmaker. Selezionatore e organizzatore di festival e rassegne. Dal 1998 organizza e conduce seminari teorici e laboratori pratici sul cinema e su tecniche e linguaggi dell'audiovisivo per la scuola media e il liceo.

www.chiesadelgesu.org